

# Art History

Name:



## Assignments

- \_\_\_/10 **The Arnolfini Portrait**
- \_\_\_/10 **The Ambassadors**
- \_\_\_/10 **La Grande Jatte**
- \_\_\_/10 **Guernica**

Current mark:

# Vokabeln zur Kunstgeschichte

<b>Abstraction</b> Abstraktion	<b>an art movement that tries to communicate while using as little realism as possible</b> eine Kunstbewegung, die versucht zu kommunizieren und dabei so wenig Realismus wie möglich verwendet
<b>acrylic</b> Acryl	<b>paint where the colour is held together with a liquid plastic</b> Farbe, bei der die Farbe mit einem flüssigen Kunststoff zusammengehalten wird
<b>ambassador</b> Botschafter	<b>a person who represents a foreign country while living in another</b> eine Person, die ein fremdes Land vertritt, während sie in einem anderen lebt
<b>anamorphic</b> anamorph	<b>something that has a distorted shape</b> etwas, das eine verzerrte Form hat
<b>arteries</b> Arterien	<b>the small tubes inside your body that blood flows through</b> die kleinen Röhrchen in Ihrem Körper, durch die das Blut fließt
<b>Baroque</b> Barock	<b>an art movement that focuses on ornate detail and drama</b> eine Kunstbewegung, die sich auf kunstvolle Details und Dramatik konzentriert
<b>basilica</b> Basilika	<b>a kind of large public building often used as Roman churches</b> eine Art großes öffentliches Gebäude, das oft als römische Kirche genutzt wird
<b>beheading</b> Enthauptung	<b>cutting off someone's head</b> jemandem den Kopf abschlagen
<b>bicultural</b> bikulturell	<b>being part of two cultures</b> Teil zweier Kulturen sein
<b>block printing</b> Blockdruck	<b>a technique for making prints in which a block is carved into before being inked up like a stamp</b> Eine Technik zur Herstellung von Drucken, bei der ein Block eingeschnitten wird, bevor er wie ein Stempel eingefärbt wird
<b>bouquet</b> Strauß	<b>an arrangement of flowers that you can carry or put in a vase</b> ein Blumenarrangement, das Sie tragen oder in eine Vase stellen können
<b>bull</b> Stier	<b>a male cow</b> eine männliche Kuh
<b>bustle</b> Hektik	<b>a part of a dress that uses wire and layers of cloth to appear to have a big butt</b> ein Teil eines Kleides, bei dem Draht und Stoffschichten verwendet werden, um den Anschein zu erwecken, dass es einen großen Hintern hat
<b>candle</b> Kerze	<b>a stick made of wax that can be lit on fire</b> ein Stab aus Wachs, der angezündet werden kann
<b>cathedral</b> Dom	<b>an important large stone church connected to the area supervised by a bishop</b> eine wichtige große Steinkirche, die mit dem Gebiet verbunden war und von einem Bischof überwacht wurde
<b>chancellor</b> Kanzler	<b>the person who leads a government for a king or queen</b> die Person, die eine Regierung für einen König oder eine Königin leitet
<b>chandelier</b> Leuchter	<b>a decorative hanging light with branches for many lights or candles</b> eine dekorative Hängeleuchte mit Zweigen für viele Lichter oder Kerzen

<b>chiaroscuro</b> Chiaroscuro	<b>a method of shading that uses shadows to make things look three dimensional</b> Eine Schattierungsmethode, bei der Schatten verwendet werden, um den Dingen ein dreidimensionales Aussehen zu verleihen
<b>Chinese</b> Chinesisch	<b>coming from China</b> kommt aus China
<b>compass</b> Kompass	<b>a drawing tool used to make circles</b> ein Zeichenwerkzeug zum Zeichnen von Kreisen
<b>Cubism</b> Kubismus	<b>an art movement that used abstract geometric shapes</b> eine Kunstrichtung, die abstrakte geometrische Formen verwendete
<b>cypress</b> Zypresse	<b>a kind of tall thin tree</b> eine Art hoher, dünner Baum
<b>Dada</b> Dada	<b>an nonsensical and satirical art movement that responded to the horror of the First World war</b> eine unsinnige und satirische Kunstbewegung, die auf die Schrecken des Ersten Weltkriegs reagierte
<b>discus</b> Diskus	<b>a heavy disc that is thrown in track and field games</b> eine schwere Scheibe, die bei Leichtathletikspielen geworfen wird
<b>earthenware</b> Steingut	<b>a kind of clay that is fired to a lower temperature and that needs to be glazed before becoming watertight</b> eine Art Ton, der bei niedrigerer Temperatur gebrannt wird und glasiert werden muss, bevor er wasserdicht wird
<b>Egyptian</b> ägyptisch	<b>coming from Egypt</b> kommt aus Ägypten
<b>execution</b> Ausführung	<b>following orders to kill a person</b> Befehl befolgen, eine Person zu töten
<b>existential crisis</b> existenzielle Krise	<b>when a person is overwhelmed by questioning if they have made the right choices and had a meaningful life</b> wenn eine Person von der Frage überwältigt wird, ob sie die richtigen Entscheidungen getroffen und ein sinnvolles Leben geführt hat
<b>Existentialism</b> Existentialismus	<b>a kind of philosophy that focuses on how a person's choices changes and develops their life</b> eine Art Philosophie, die sich darauf konzentriert, wie die Entscheidungen einer Person ihr Leben verändern und weiterentwickeln
<b>Expressionism</b> Expressionismus	<b>an art movement that focuses more on the feelings that were expressed than realism</b> eine Kunstbewegung, die sich mehr auf die ausgedrückten Gefühle als auf den Realismus konzentriert
<b>factory</b> Fabrik	<b>a large building in which people work to make many copies of the same thing</b> ein großes Gebäude, in dem Menschen daran arbeiten, viele Kopien derselben Sache anzufertigen
<b>Fascism</b> Faschismus	<b>a kind of government ruled by a dictator where people are not allowed to disagree</b> eine Art von Diktator regierte Regierung, in der es den Menschen nicht erlaubt ist, anderer Meinung zu sein
<b>firing squad</b> Erschießungskommando	<b>a group of soldiers used to shoot and kill people who they have caught</b> Eine Gruppe von Soldaten erschoss und tötete Menschen, die sie gefangen hatten

<b>forceps</b> Zange	<b>a surgical tool used to grab or clamp something closed</b> ein chirurgisches Werkzeug, mit dem man etwas greift oder festklemmt
<b>found object</b> gefundenes Objekt	<b>an artwork that is made by someone else instead of an artist</b> ein Kunstwerk, das von jemand anderem und nicht von einem Künstler geschaffen wurde
<b>fresco</b> Fresko	<b>a kind of painting done quickly with watercolour onto wet plaster</b> eine Art Malerei, die schnell mit Wasserfarben auf nassen Putz gemalt wird
<b>Freudian psychology</b> Freudsche Psychologie	<b>a belief that people's actions are influenced by unconscious memories, thoughts, and (often sexual) urges</b> der Glaube, dass die Handlungen von Menschen durch unbewusste Erinnerungen, Gedanken und (oft sexuelle) Triebe beeinflusst werden
<b>globe</b> Globus	<b>a round, three dimensional map of the world</b> eine runde, dreidimensionale Weltkarte
<b>gold leaf</b> Gold Blatt	<b>an extremely thin sheet of gold used for decoration</b> ein extrem dünnes Blatt Gold, das zur Dekoration verwendet wird
<b>Greek</b> griechisch	<b>coming from Greece</b> kommt aus Griechenland
<b>Guernica</b> Guernica	<b>in town in Spain that was destroyed by German bombers during the Spanish Civil War</b> in einer Stadt in Spanien, die während des spanischen Bürgerkriegs von deutschen Bombern zerstört wurde
<b>harmony</b> Harmonie	<b>when the parts of something work well with each other</b> wenn die Teile von etwas gut zusammenpassen
<b>horse</b> Pferd	<b>a large kind of animal that can work hard and run fast</b> eine große Tierart, die hart arbeiten und schnell rennen kann
<b>human nature</b> menschliche Natur	<b>the characteristics that are shared by all humans</b> die Eigenschaften, die allen Menschen gemeinsam sind
<b>impasto</b> pastos	<b>a technique where paint is used thickly to make a surface textured</b> Eine Technik, bei der Farbe dick aufgetragen wird, um einer Oberfläche eine Struktur zu verleihen
<b>Impressionism</b> Impressionismus	<b>an art movement that focused on the way colour and light change from moment to moment</b> Eine Kunstbewegung, die sich auf die Art und Weise konzentrierte, wie sich Farbe und Licht von Moment zu Moment ändern
<b>indigenous</b> einheimisch	<b>the people who originated in a particular place</b> die Menschen, die aus einem bestimmten Ort stammen
<b>maidservant</b> Dienerin	<b>a woman or girl whose has a job helping a family at their home</b> eine Frau oder ein Mädchen, die berufstätig ist und einer Familie zu Hause hilft
<b>manga</b> Manga	<b>a Japanese style of comic book aimed at all ages</b> ein japanischer Comic-Stil für alle Altersgruppen
<b>Medieval</b> Mittelalterlich	<b>from the middle ages, 476 - 1450</b> aus dem Mittelalter, 476 - 1450
<b>minaret</b> Minarett	<b>a tall thin tower with a balcony from which a person calls Muslims to prayer</b> ein hoher, dünner Turm mit einem Balkon, von dem aus eine Person Muslime zum Gebet ruft

<b>Modernism</b> Modernismus	<b>a 20th century art movement that focused on change and modifying traditional beliefs</b> eine Kunstbewegung des 20. Jahrhunderts, die sich auf die Veränderung und Modifizierung traditioneller Überzeugungen konzentrierte
<b>momento mori</b> momento mori	<b>a Latin phrase that means a reminder of death</b> ein lateinischer Ausdruck, der eine Erinnerung an den Tod bedeutet
<b>monk</b> Mönch	<b>a devoted religious person who prays and serves God and peace</b> eine hingebungsvolle religiöse Person, die betet und Gott und dem Frieden dient
<b>monochrome</b> einfarbig	<b>a colour scheme that only uses light and dark versions of a single colour or grey</b> ein Farbschema, das nur helle und dunkle Versionen einer einzelnen Farbe oder eines Graus verwendet
<b>mosaic</b> Mosaik	<b>an artwork that is made up of small pieces of coloured glass or stone</b> ein Kunstwerk, das aus kleinen farbigen Glas- oder Steinstückchen besteht
<b>Napoleon</b> Napoleon	<b>a French military commander and emperor</b> ein französischer Militärbefehlshaber und Kaiser
<b>Neo-classicism</b> Neoklassizismus	<b>an art movement that imitates the style of ancient Greece and Rome</b> eine Kunstrichtung, die den Stil des antiken Griechenlands und Roms imitiert
<b>oud</b> Oud	<b>a form of lute or mandolin that comes from Arab countries</b> eine Form der Laute oder Mandoline, die aus arabischen Ländern stammt
<b>parasol</b> Sonnenschirm	<b>an umbrella that is used to protect people from the sun</b> ein Regenschirm, der dazu dient, Menschen vor der Sonne zu schützen
<b>persistence</b> Beharrlichkeit	<b>when something keeps on going</b> wenn etwas weitergeht
<b>pharaoh</b> Pharao	<b>a king of ancient Egypt</b> ein König des alten Ägypten
<b>photography</b> Fotografie	<b>using a camera to take pictures</b> mit einer Kamera fotografieren
<b>pieta</b> Pieta	<b>a popular subject for artworks that shows the Mary's compassion for Jesus after his death</b> ein beliebtes Motiv für Kunstwerke, das das Mitgefühl Marias für Jesus nach seinem Tod zeigt
<b>pipe</b> Rohr	<b>something used to smoke tobacco</b> etwas, das zum Rauchen von Tabak verwendet wird
<b>plinth</b> Sockel	<b>a tall box used to display things in a gallery or museum</b> eine hohe Kiste, die zur Präsentation von Dingen in einer Galerie oder einem Museum verwendet wird
<b>pocket watch</b> Taschenuhr	<b>a small circular clock that is carried inside your clothes</b> eine kleine runde Uhr, die Sie in Ihrer Kleidung tragen
<b>pointillism</b> Pointillismus	<b>drawing or painting with small dots or dashes</b> Zeichnen oder Malen mit kleinen Punkten oder Strichen
<b>Post-Impressionism</b> Post-Impressionismus	<b>the art movement after Impressionism that focused more on expression and social meaning</b> die Kunstbewegung nach dem Impressionismus, die sich mehr auf Ausdruck und soziale Bedeutung konzentrierte

<b>Renaissance</b> Renaissance	<b>a period of time when Europe rediscovered their non-religious heritage after the middle ages</b> eine Zeit, in der Europa nach dem Mittelalter sein nichtreligiöses Erbe wiederentdeckte
<b>Roman</b> römisch	<b>coming from Rome or the Roman Empire</b> aus Rom oder dem Römischen Reich stammend
<b>Romanticism</b> Romantik	<b>an art movement that focuses on freedom and the power of thoughts and feelings</b> eine Kunstbewegung, die sich auf die Freiheit und die Kraft der Gedanken und Gefühle konzentriert
<b>sextant</b> Sextant	<b>a tool that is used to measure the angle that something appears at from far away</b> Ein Werkzeug, mit dem der Winkel gemessen wird, in dem etwas aus großer Entfernung erscheint
<b>sfumato</b> Sfumato	<b>making the background appear smoky and blurry to create a sense of depth</b> Lassen Sie den Hintergrund rauchig und verschwommen erscheinen, um ein Gefühl von Tiefe zu erzeugen
<b>shadism</b> Schadismus	<b>a kind of racism that judges people according to the lightness or darkness of their skin</b> eine Art Rassismus, der Menschen nach der Helligkeit oder Dunkelheit ihrer Haut beurteilt
<b>Shinto</b> Schintoismus	<b>a religious belief that focused on purity, harmony, nature, family, and humility</b> ein religiöser Glaube, der sich auf Reinheit, Harmonie, Natur, Familie und Demut konzentrierte
<b>skull</b> Schädel	<b>the bones inside of a human head</b> die Knochen im Inneren eines menschlichen Kopfes
<b>stigmata</b> Stigmata	<b>marks on Jesus' hands that come from being nailed to a cross</b> Markierungen auf den Händen Jesu, die von der Nagelung ans Kreuz herrühren
<b>Surrealism</b> Surrealismus	<b>an art movement that focuses on using realism to show unusual or impossible things that are like puzzles about the hidden nature of things</b> Eine Kunstbewegung, die sich darauf konzentriert, mithilfe des Realismus ungewöhnliche oder unmögliche Dinge zu zeigen, die wie Rätsel über die verborgene Natur der Dinge wirken
<b>sword</b> Schwert	<b>a long knife that was used for fighting a long time ago</b> ein langes Messer, das vor langer Zeit zum Kämpfen verwendet wurde
<b>terracotta</b> Terrakotta	<b>an unglazed reddish-brown earthenware clay</b> ein unglasierter rotbrauner Ton
<b>treachery</b> Verrat	<b>when your trust has been betrayed</b> wenn dein Vertrauen missbraucht wurde
<b>uniform</b> Uniform	<b>matching clothes used to identify soldiers</b> passende Kleidung zur Identifizierung von Soldaten
<b>urinal</b> Urinal	<b>a ceramic object in men's public washrooms used for peeing</b> ein Keramikgegenstand in öffentlichen Toiletten für Männer, der zum Pinkeln verwendet wird



Name:

## Art History *Kunstgeschichte*

Jan van Eyck, *The Arnolfini Portrait (Arnolfini Porträt)*, 1434.

Looking at artworks begins with observation. Think of it as approaching each artwork as a mystery to be solved. What is going on? Why did the artist make this? What is it about? Like a detective, you will be looking for clues that will help you answer these kinds of questions this semester. Let's start by practicing our observational skills.

*Mit Blick auf Kunstwerke beginnt mit der Beobachtung. Betrachten Sie es als Annäherung an jedes Kunstwerk als ein Rätsel zu lösen. Was ist los? Warum hat der Künstler das machen? Worum geht es? Wie ein Detektiv, werden Sie nach Hinweisen suchen, dass Sie diese Art von Fragen in diesem Semester beantworten helfen. Beginnen wir mit unseren Beobachtungen Fähigkeiten zu üben.*

Please list what you see, including their location and appearance.

*Geben Sie bitte, was Sie sehen, einschließlich ihrer Lage und Aussehen.*

**For example:** There are a pair of light brown wooden shoes in the bottom left corner.

**Zum Beispiel:** *Es gibt ein Paar hellbrauner Holzschuhe in der linken unteren Ecke.*

1.

2.

3.

4.

5.



Hans Holbein, *The Ambassadors (die Botschafter)*, 1533.

You are allowed to use phone or computer-based translation for this assignment. If you do, please send the results to: [ddrapak@gnspe.ca](mailto:ddrapak@gnspe.ca).

*Sie sind berechtigt, für diese Aufgabe Telefon oder Computer-basierte Übersetzung zu verwenden. ddrapak@gnspe.ca: Wenn Sie das tun, bitte um die Ergebnisse senden.*

**Observe:** Please list six things that you see:

**Beachten Sie: Bitte Liste sechs Dinge, die Sie sehen:**

\_\_\_/3 ½ pt for each thing observed. Ein halber Punkt für jede Sache, die Sie beachten

- 
- 
- 
- 
- 
-



**Analyse:** What clues and hints about the meaning has the artist included in this artwork? What idea or feeling does the colour, style, or technique communicate?

**Analyse:** Was Hinweise und Hinweise über die Bedeutung der Künstler in diesem Kunstwerk aufgenommen hat? Was Idee oder das Gefühl hat, die Farbe, Stil oder Technik kommunizieren?

**For example:** "The \_\_\_\_\_ means \_\_\_\_\_."  
**Zum Beispiel:** „Die \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ Mittel.“

\_\_\_/2 1 pt per visual characteristic or clue Ein Punkt pro Seheigenschaft oder clue

- 
- 

**Interpret:** In full, what do you think the artist is trying to communicate? Please give a specific reason why you think this is so.

**Interpretieren:** Bei Voll, was denken Sie, der Künstler zu kommunizieren versucht? Bitte geben Sie einen bestimmten Grund, warum Sie denken, dies so ist.

\_\_\_/3 Full meaning + 1 reason Eineinhalb Punkte für die volle Bedeutung und ein eineinhalb Punkte aus dem Grund,

**Evaluate:** Did this artist do a good job of communicating it? Yes or no? (In other words, Is this a good artwork?) Please give a solid and thoughtful reason why this is so.

**Bewerten Sie:** Hat dieser Künstler einen guten Job machen es zu kommunizieren? Ja oder Nein? (Mit anderen Worten: Ist das ein gutes Kunstwerk?) Bitte geben Sie einen solideen und durchdachten Grund, warum dies so ist.

\_\_\_/2 1pt for opinion, 1pt for reason Ein Punkt für Ihre Meinung, und ein Punkt für Ihren Grund

# Art Analysis of La Grande Jatte

/10

Name:



Georges-Pierre Seurat, *A Sunday Afternoon on the Island of La Grande Jatte* (ein Sonntag Nachmittag auf der Insel La Grande Jatte), 1884–1886.

You are allowed to use phone or computer-based translation for this assignment. If you do, please send the results to: [ddrapak@gnspes.ca](mailto:ddrapak@gnspes.ca).

*Sie sind berechtigt, für diese Aufgabe Telefon oder Computer-basierte Übersetzung zu verwenden. ddrapak@gnspes.ca: Wenn Sie das tun, bitte um die Ergebnisse senden.*

**Observe:** Please list six things that you see:

**Beachten Sie:** Bitte Liste sechs Dinge, die Sie sehen:

\_\_\_/3 ½ pt for each thing observed. Ein halber Punkt für jede Sache, die Sie beachten

- 
- 
- 
- 
- 
-

**Analyse:** What clues and hints about the meaning has the artist included in this artwork? What idea or feeling does the colour, style, or technique communicate?

**Analyse:** Was Hinweise und Hinweise über die Bedeutung der Künstler in diesem Kunstwerk aufgenommen hat? Was Idee oder das Gefühl hat, die Farbe, Stil oder Technik kommunizieren?

**For example:** "The \_\_\_\_\_ means \_\_\_\_\_."  
**Zum Beispiel:** „Die \_\_\_\_\_ Mittel.“

\_\_\_/2 1 pt per visual characteristic or clue Ein Punkt pro Seheigenschaft oder clue

- 
- 

**Interpret:** In full, what do you think the artist is trying to communicate? Please give a specific reason why you think this is so.

**Interpretieren:** Bei Voll, was denken Sie, der Künstler zu kommunizieren versucht? Bitte geben Sie einen bestimmten Grund, warum Sie denken, dies so ist.

\_\_\_/3 Full meaning + 1 reason Eineinhalb Punkte für die volle Bedeutung und ein eineinhalb Punkte aus dem Grund

**Evaluate:** Did this artist do a good job of communicating it? Yes or no? (In other words, Is this a good artwork?) Please give a solid and thoughtful reason why this is so.

**Bewerten Sie:** Hat dieser Künstler einen guten Job machen es zu kommunizieren? Ja oder Nein? (Mit anderen Worten: Ist das ein gutes Kunstwerk?) Bitte geben Sie einen solideen und durchdachten Grund, warum dies so ist.

\_\_\_/2 1pt for opinion, 1pt for reason Ein Punkt für Ihre Meinung, und ein Punkt für Ihren Grund

# Art Analysis - Guernica

/10

Name:



Pablo Picasso, *Guernica*, 1937

When this painting was made, most people would have been aware that the small Spanish village of Guernica was bombed by Italian and German warplanes. The Pro-Fascist Spanish government believed the village contained anti-Fascist rebels, and asked Italy and Germany to help fight.

*Wenn dieses Bild gemacht wurde, würden die meisten Menschen wissen müssen, dass das kleine spanische Dorf Guernica von italienischen und deutschen Kampfflugzeugen bombardiert wurde. Die Pro-faschistische spanische Regierung glaubte das Dorf enthielten antifaschistische Rebellen und bat Italien und Deutschland, um Hilfe zu kämpfen.*

You are allowed to use phone or computer-based translation for this assignment. If you do, please send the results to: [ddrapak@gnspes.ca](mailto:ddrapak@gnspes.ca).

*Sie sind berechtigt, für diese Aufgabe Telefon oder Computer-basierte Übersetzung zu verwenden. ddrapak@gnspes.ca: Wenn Sie das tun, bitte um die Ergebnisse senden*

**Observe:** Please list six things that you see:

**Beachten Sie:** Bitte Liste sechs Dinge, die Sie sehen:

\_\_\_/3 ½ pt for each thing observed. Ein halber Punkt für jede Sache, die Sie beachten

- 
- 
- 
- 
- 
-

**Analyse:** What clues and hints about the meaning has the artist included in this artwork? What idea or feeling does the colour, style, or technique communicate?

**Analyse:** Was Hinweise und Hinweise über die Bedeutung der Künstler in diesem Kunstwerk aufgenommen hat? Was Idee oder das Gefühl hat, die Farbe, Stil oder Technik kommunizieren?

**For example:** "The \_\_\_\_\_ means \_\_\_\_\_."  
**Zum Beispiel:** „Die \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ Mittel.“

\_\_\_/2 1 pt per visual characteristic or clue Ein Punkt pro Seheigenschaft oder clue

- 
- 

**Interpret:** In full, what do you think the artist is trying to communicate? Please give a specific reason why you think this is so.

**Interpretieren:** Bei Voll, was denken Sie, der Künstler zu kommunizieren versucht? Bitte geben Sie einen bestimmten Grund, warum Sie denken, dies so ist.

\_\_\_/3 Full meaning + 1 reason Eineinhalb Punkte für die volle Bedeutung und ein eineinhalb Punkte aus dem Grund,

**Evaluate:** Did this artist do a good job of communicating it? Yes or no? (*In other words, Is this a good artwork?*) Please give a solid and thoughtful reason why this is so.

**Bewerten Sie:** Hat dieser Künstler einen guten Job machen es zu kommunizieren? Ja oder Nein? (*Mit anderen Worten: Ist das ein gutes Kunstwerk?*) Bitte geben Sie einen solideen und durchdachten Grund, warum dies so ist.

\_\_\_/2 1pt for opinion, 1pt for reason Ein Punkt für Ihre Meinung, und ein Punkt für Ihren Grund





